

# A LA FUENTE DEL OLIVO

= 100  
Tiempo de Cordobesas

Luis Bedmar  
n. 1932

**Solo** **Coro**

S. A la fuen-te del O - li - vo ma - dre llé - va-me a be - ber a ver

C. ma - dre llé - va-me a be - ber

T. ma - dre llé - va-me a be - ber

B. ma - dre llé - va-me a be - ber

5 **Fim**

si me sa - le no - vio que yo me mue-ro de sed.

que yo me mue-ro de sed.

que yo me mue-ro de sed.

que yo me mue-ro de sed.

9 **ff**

de la Mez-qui-ta es-jar-dín, es jar-  
lle-gó un sul-tán a be-ber, a be-

de la Mez-qui-ta es-jar-dín, es jar - dín  
lle-gó un sul-tán a be-ber, a be - ber

**ff** El Pa-tio de los Na-ran - jos Ah!  
A la Fuen-te del O - li - vo Ah!

El Pa-tio de los Na-ran - jos Ah! y la Fuen-te del O -  
A la Fuen-te del O - li - vo Ah! y en-vez de sa-lir-le

14 **fff**

dín ber lo que más me gus-ta a mi. A la Fuen-te quie-ro ir.  
le sa - lie-ron trein-ta y tres. Vál-ga-me San Ra - fa - el!

lo que más me gus-ta a mi, me gus - ta a mi. A la Fuen-te quie-ro ir.  
y en-vez de sa - lir - le no - via al sul - tán. Vál-ga-me San Ra - fa - el!

y la Fuen-te del O - li - vo Ah! A la Fuen-te quie-ro ir.  
y en-vez de sa-lir-le no - via Ah! Vál-ga-me San Ra - fa - el!

li - vo Ah! A la Fuen-te quie-ro ir.  
no - via Ah! Vál-ga-me San Ra - fa - el! (Da Capo)